



Cazinoul din Constanța



City of Constanța

2008 - Portul și Șantierul naval Constanța

Într-un tărâm scaldat de ape, Dobrogea, cu Marea Neagră la răsărit și fluviul Dunărea la apus, încoronat la nord de miraculoasa deltă a Dunării, și-au găsit loc de ancoraj, cu peste 2000 de ani în urmă, marinarii greci.

Nu numai că si-au adus navele pe aceste tărâmuri, dar au și rămas aici, unde au pus bazele unui port care a devenit în timp al doilea oraș al României - Constanța. Au trecut pe aici marile civilizații și toate și-au pus amprenta culturală pe acest ținut de la porțile mării. În zona numită astăzi simbolic Piața Ovidiu (poetul Ovidius fiind exilat de romani în Pontul Euxin) întâlnim toate aceste simboluri. Fie că este vorba despre lăcașe de cult (ortodox, catolic, musulman, greco catolic) sau de edificiul roman cu mozaic, de statuia lui Ovidiu, ori de farul Genovez, toate au rădăcini comune și anume marea. Portul Constanța, farul, Muzeul Marinei, școlile de marină (Academia Navală, Universitatea Maritimă,

Școala de maiștri de marină), sediile unităților de marină, șantierul naval toate aceste structuri ne duc cu gândul la marinari și la activitățile lor legate de mare și fluviu.

În acest context plin de simboluri și-a găsit locul și Centrul de scafandri, în imediata apropiere a farului și la una din porțile de intrare în portul Constanța. Aici își au sediul comandamentul Centrului de scafandri, Școala de scafandri, Laboratorul hiperbar, Centrul de cercetări submarine și Centrul de medicină navală.

Bineînțeles că îi găsim pe scafandri nu numai pe uscat, ci și pe apă. În apropierea farurilor de intrare în port, în Dana 0 a portului Constanța își au locul de ancorare navele acestora. Întâlnim aici o mare parte a scafandrilor, gata de acțiune, împreună cu echipamentele și navele lor, pregătite pentru a-i purta acolo unde este nevoie de ei.